

## 8. maj. 1843

### FAKTA

Dato:

8. maj. 1843

Sidetæl:

Dagbog B, side 52

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS14024

Trykt udgave:

Jesper Svenningsen (red.): Seks år af  
et liv. Johan Thomas Lundbye –

Dagbøger om tro, skæbne, kunst og  
kærlighed, København 2018, s. 176

### TRANSSKRIFTION

8 May.

Det begynder at ængste mig: at mit store Malerie<sup>1</sup> endnu ikke er solgt; der er indstillet af Galleridirecteurerne til Kongen, men han har ikke endnu bestemt sig. Mine Pengesager er i en temmelig slet Stand, min Gjæld voxer og jeg seer ingen Udvei til at betale den – det gaaer vel! –

---

<sup>1</sup> En dansk kyst, Statens Museum for Kunst, KMS412 (Karl Madsen: Johan Thomas Lundbye 1818-1848, København 1949, nr. 134).

52

3. Maj

Atter har vi Foraaret, Træerne grønnes og Kastelvalden  
er atter i sin smukke wide Dragt af de mange vilde  
Klyngrinter; idil mindste et Stykke herinde ved Bræen  
ved de 3 gamle Papler. I gamle Dage glædede Foraaret  
ogsaa mig som Genoplivelsens Tid, inden at j. har  
blev udiig at fortælle mig det selv, det var i des Dage  
da Adalf Jerichan lignede mig ved en rød Kalo, der  
lystigt sprang om i Græsset. Førrige Aar traede  
j. mit falene Mad og Blaab skulde grønnes med  
Træerne; men Aaret forløb inden de kom til Vægt.  
Med den stigende Sol steg Blaabet i mit Fjndre, men  
den dalende saae det visnet og Natten fandt mig  
oft med Tærer i Øiet. Nu, j. kan ikke fortælle det  
for mig selv, haaber j. atter at Sommeren, en  
lille Træs paa Landet og en god Villie skal gjøre  
mig mindre Klynkerør. Gud give, det maatte  
skee! men straf, hvorfor ikke straf være foredrag?  
hvad der af ydre Forhold og Omstændigheder pinner  
mig skal herefter kun have Gyldighed idet j. stræber  
at berigtige og bekæmpe dem, der Ting er ikke det  
Værste, nei, den værste Fjende gaer man med  
sit eget Fjndre, den kan vanskelij com man dres  
hønt, og der kun drives paa Flugt ved Kamp paa  
Liv og Død. Saalange der er Kamp er der Blaab om Livet.

8. Maj

Det begynder at ængste mig: at mit store Malerie endnu  
ikke er solgt; det er indstillet af Galleri-directeurerne til Kon-  
gen, men han har ikke endnu bestemt sig. Mine Sprog  
siger er i en temmelij slet Stand, min Gjæld vorede j.  
j. ser ingen Møje til at betale den - det gaer vel.