

10. maj. 1844

FAKTA

Dato:

10. maj. 1844

Sidetæl:

Dagbog B, side 99

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS14024

Trykt udgave:

Jesper Svenningsen (red.): Seks år af

et liv. Johan Thomas Lundbye –

Dagbøger om tro, skæbne, kunst og

kærlighed, København 2018, s. 219

TRANSSKRIFTION

10 May

Nu Dages det i min Sjæl, jeg føler en Glæde og Tryghed ved Livet, som længe var mig fremmed; mange Ting klare sig for mig hver Dag kan jeg sige ved Læsning af gode Bøger. Goethe har ved sine Sager over Kunst¹ gjort et stærkt og velgjørende Indtryk paa mig. Jeg aner en bedre Fremtid og seer den med Haab og Glæde i møde. Min Forstemthed skal snart ligge bag mig som en sørgelig Erindring, ikke uden Betydning for mit Liv; men den har varet for længe, fordi jeg fattedes Kraft og Villie, jeg turde ikke frit vende Blikket mod mit eget Indre, af Frygt for at forstyrre mange et kjært Billed. Klarhed! Klarhed!

¹ Lundbye læste J.W. von Goethes Maximen und Reflexionen fra 1833.

99.
naar Bevidstheden angaar en vakt, men med saa
meget Besindighed som muligt vil ji see paa
Opgaven og da i Guds Naem lade staa til,
hvor kommer ind af, hvad der skal.

2 April May

Jeg tænker om i Kinsten inden at vide ind eller ind-
blod er det Adet Idelle: Landskabot. Idag saa ji
har Goethe en Uftring, der synes at haste et dgs herover,
han siger om Rembrandts Landskaber: Lys, Skygge og
Abldning er her haer det Idelle. Sku de ikke enhver
Kinsters suelde have sit Idel? -

Es ist so schwer etwas vom Meister zu lernen, als
vom der Natur.

Goethe.

10 May

Nu siger det i min Sjæl, ji føler en Glæde og Føjhed ved
Livet, som længe var mig fremmed; mange Ting blev
sig for mig Nu Dag kan ji sige ved Høring af gode
Bøger. Goethe har ved sine Sager over Kunst gjort
et stærkt og edgyrende Indtryk paa mig. Jeg over
en bedre Faemtid og see den med Glæde og Glæde:
made. Min Faestemthed skal snart ligge bag mig
som en simpel Erindring, ikke uden Betydning
for mit Liv; men den har været for længe, fordi
ji fattedes Kraft og Villie, ji turde ikke frit vende
Blikket mod mit eget Indre, af Føjhed for at forstyre
mangt et kjært Billede. Klædet! Klædet!