

## 26. maj. 1842

### FAKTA

Dato:  
26. maj. 1842

Sidetæl:  
Dagbog A, side 30

Dagbogens placering:  
Det kgl. Bibliotek NKS 4201, I, 4°

Trykt udgave:  
Mogens Lebech (red.): Et Aar af mit Liv, København 1967, s. 74; Jesper Svenningsen (red.): Seks år af et liv. Johan Thomas Lundbye – Dagbøger om tro, skæbne, kunst og kærlighed, København 2018, s. 79

### TRANSSKRIFTION

26 May.

Idag har jeg begyndt at tegne Conturen til mit store Strandparti<sup>1</sup> paa Lærredet; jeg gad vidst naar, og især, hvordan det vil endes. – laften har Prinds Christian af Glücksburg og Prindsesse Louise,<sup>2</sup> Landgrevens Datter, Bryllup. –

---

<sup>1</sup> En dansk kyst, Statens Museum for Kunst, KMS412 (Karl Madsen: Johan Thomas Lundbye 1818-1848, København 1949, nr. 134).

<sup>2</sup> Den senere kong Christian IX og dronning Louise.

21. Juni.

20. Maj. I dag har jeg begyndt at tegne Conturen til mit store Strandparti paa Lørdag; jeg gaad meget, naar, og i saa hørdan det vil endes. Batten har Danne Christian af Glindesborg og Prindsessens Lærice, Landgravens Datter, Ringklap.

21. Juni

I dag har jeg begyndt Undermalingen af mit Maleri. Det har været Rigtig veir hele Dagen, saa vi herud haat de deiligste Luftter at studere, og jeg vil gjerne minde meget af hvad jeg har seet idag, naar jeg skal male Luftten af Skibspartierne og Skjæperne noget iøvint stød, ikke mindre med den blaa Luft, hvor med en gart graa Farve, som teg sig deilig ind. Kysene maa ikke trænge ind i Nassten, der vi hellet maa være medes for godt, hvorved Opfindingen vilde gaa tabt. Maalet det lykkes mig at holde de fjernere Genstande i Masser og først lade de enkelte Former træde frem i den mere fremtrædende Deel af Skygket; det er svært naar man arbejder efter flere Hænder, og som naturligt altid kunde gøres under de rette Betænelser. ogsaa er det svært at give de fjernere Masser saadan Character, et man tydeligt gjenkjender de forskellige Genstande og Stykker uden Hjælp af de enkelte Former. O. jeg har saa meget i Pløvedet, maalet det kom lykkes mig at give det gart paa Lørdag. - Nu er Salen færdig hos Skovgaard, Onkel; i tre Dage have Skovgaard og jeg arbejdet anstrængt derude, men hvor er det et lykkes ved jeg ikke, jeg vil ikke sige for mere end de Ting jeg har malet, der vil blive slimmere net at forsvare for en streng Dømmet som Pløgen. Samt at alle har jeg ingen Mening om den; jeg synes dog der er Liv og Lyst i Behandlingen - nu faaer vi there, hvad Falck vilde sige.

22. Juni

Jeg var igaar herud til Grosserer Tintens paa store Mariensdal det taler kartede Sted paa Strandveien. det var første Gang jeg her været samlet med dem i deres Hjem. Jeg mindede mig herligt, da det er saa gadelidende, ligesomme Folk, som ganske ligg fremme, at jeg skjæmt fremmedt det ikke fælte mig genant.