

2. mar. 1844

FAKTA

Dato:

2. mar. 1844

Sidetæl:

Dagbog B, side 76

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS14024

Trykt udgave:

Jesper Svenningsen (red.): Seks år af

et liv. Johan Thomas Lundbye –

Dagbøger om tro, skæbne, kunst og

kærlighed, København 2018, s. 207

TRANSSKRIFTION

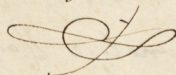
2 Martz

Hvor godt forstaaer jeg ikke dette Digt herovenover¹ om Æolsharpen – især de sidste Stropher – gid alle Strænge maatte springe, hellere end give disse sørgelige Toner. Imellem naar jeg sidder her [overstreget: bliver jeg saa tung i Sindet og] betages [jeg] af uforstaaede Længsler og umisforstaaeligt Tungsind. O Gud! hvorlænge! hvorlænge skal jeg saaledes leve? uden Glæde, uden Ro. Om Morgenens gider jeg ikke staa op – om Aftenen ligesaa nødig gaa i Seng. Jeg gider neppe leve. Den unge Pige, der nylig dræbte sig selv gjorde næsten ret.

¹ Henvisning til en passage i Troels Smiths Den hvide Pige, som Lundbye havde citeret i dagbogen 25. februar 1844.

af „den vilde Pige“ — Truds Smith.

Bliv ligesom Toner af Harpens Strenge,
Som Vinden spiller paa, som hænge
Paa Egens Grene: den vilde Klang
Maa sætte Kunstens ædle Træng;
Dog blot den mildt, seemodig klinger,
Sik kan den bruse for Stormens Fingre.
Engang den vilde Storm den slaar,
At alle de Strenge søndergaaer.



Og mens him grad ved et Menneskes Bryst,
Blev hendes fængsel Aand forlöst.



2 Marty
Hvor godt forstaaer j, ikke dette Digt herover om
Aals harpen - især de sidste Strofer - gid alle Stump
maatte springe, heller end give disse sørgelige Toner.
Særlig naar j sidder her Alene j saa tung i Luften
og betages af inderstaad, længsel og sinisforstaaet
Fjendsind. O gud! hvor længe! hvor længe skal j
saaledes leve? uden Glæde, uden Jo. Om Morgenen
gider j ikke staa op - om Aftenen lysesaa næst j
i Seng. J gider neppe leve. den vilde Pige, der rigtig
bræbte sig selv gjorde næsten ret.