

## 26. Dec. 1845

### FAKTA

Dato:  
26. Dec. 1845

Sidetæl:  
Dagbog F, side 146

Dagbogens placering:  
Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS19997

Trykt udgave:  
Bjarne Jørnæs (red.): Johan Thomas  
Lundbye. Rejsedagbøger 1845-1846,  
Statens Museum for Kunst 1976, s.  
165; Jesper Svenningsen (red.): Seks  
år af et liv. Johan Thomas Lundbye –  
Dagbøger om tro, skæbne, kunst og  
kærlighed, København 2018, s. 394

### TRANSSKRIFTION

Rom 2 Juledag.  
seet Corsini |& Spada| igjen for nogle Dage siden.  
igaar (1ste Juledag) holdt Jul med Nordboerne.  
idag seet Kirken S Stephano rotundo med mange Frescobilleder af  
Pomeranzio og Tempeste.  
været ude ved Ponte Nomentana og paa det hellige Bjerg; i aften hos  
Clausens. –

med Bassen fra Skovgaard, Lijmpa, W. K. og  
Christian Frøind, Stampeblad fra Krebs og 8  
Portraiter samt en anden lille Tegning af Skovgaard.

& Spaa. Den 2 Juledag.

seet Cassini igjen for nogle Dage siden.  
i aar (1<sup>te</sup> Juledag) holdt Jule med Nordbaerne.  
idag seet Kirken i Stephano råtunde med mange  
Fresco billeder af Pomeranpio og Tempere.  
især inde ved Ponte Nomentana og paa  
det hellige Bjerg; i aften hos Clausens.

24 Dec 3 Juledag

J kommer lige fra Teneranis Værsted.  
Christi Nedtagelse af Korset (Smitte Relief)  
Kongen af Neapel (callesal Statue i mod. Costum  
Bolivars og en anden General.  
Daanende Psyche og en anden Psyche.  
Basins engel (isallernal)  
Fløitepilleter.  
Biskopsstæuer.

De madonne Billedningers Værker interessere  
mig som oftest meest i Julemodellerne - de an-  
tike mere: Marmor end: Aftebning. Tjeder  
paa: at Marmor arbejdet forsamles i det det for en  
stor Deel gjer: Klondone paa raae Steen kluggere; hvor