

## 8. Jun. 1846

### FAKTA

Dato:

8. Jun. 1846

Sidetæl:

Dagbog G, side 54-55

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.

KKS19998

Trykt udgave:

Bjarne Jørnæs (red.): Johan Thomas

Lundbye. Rejsedagbøger 1845-1846,

Statens Museum for Kunst 1976, s.

230-231; Jesper Svenningsen (red.):

Seks år af et liv. Johan Thomas

Lundbye – Dagbøger om tro, skæbne,

kunst og kærlighed, København 2018,

s. 444

### TRANSSKRIFTION

Pavia 8 Juni Albergo del pozzo.

Nu er Spillet gaaende; Kl 1½ inat stode vi op og erfarede – at vi vare solgte alle 4 til en anden Vetturin; dette gav Anledning til stort Klammeri, men Enden blev, at vi, for at faae spændt for, maatte give de 15 francs i Voghera. Nei gjælder det, hvorledes dette arrangeres her, jeg •55• begynder at ængstes for at vi ikke naae Milano idag, og hvad saa – betale, betale, betale. –

Mailand samme Aften

Hotel: tre Svizzeri.

Det gik dog, Kudskene vare bedre end Herrerne, og Langsomheden gav mig Leilighed til at see La Certosa, det deiligste Kloster og Kirke jeg har seet. Endvidere saae jeg i Pavia: Domkirken, ufuldført, i Bramantes Stil, med et deiligt Monument (Arco di San Agostino?), San Michele udvendig, og det er maaskee en af de interessanteste Kirker jeg har seet, ældgammel med mange egne Ornamente og Dyreskikkelser og sælsomme Former; jeg havde en barnagtig Glæde af Vetturinens Yttring: at den var antichissima, fra de gamle Lombarders Tid. Endvidere de høist anseelige Vandværker for at hæve og sænke Skibene ved Sluser, som det skal findes ved Trolhætten – og den store Universitetsbygning, som for Tid har 45 Professorer og 1500 Studerende. –

Brod og Vin.  
Friske.  
Kogt Lammekjød.  
Grønt som Frisken.  
Salame.  
Trøfler <sup>syttede</sup> Kirscher som en Net  
stejt Klone  
Pommes an ast  
Jordbeer  
Smakkeger og Frugt  
Alt dette, veltillævet  
Banned. kort Maal  
tid i Vagheras, hvor  
Vetturians, en simpel  
Kjød sk og alle Passa  
gerene, af hvilke een  
end og var laabt og mere  
id' toge Deel; det vil  
i Kjødet være som  
et Eventyr. -

Pavia & Missi Albergo del pozzo.

Nå er Spillet gaaende, kl 1/2 imat studier og er  
færdig - et vi var solgte alle 4 til en anden  
Vetturians i dette gav Anledning til stort Klam  
meri, men Enden blev, at vi, for at faae  
spændt for, maatte give de 15 francs i Vagheras.  
Nå gjælder det, hvorledes dette arrangeres her. N

begynder at søgtes for at vi ikke saa Milano  
i dag, og hvad saa — betale, betale, betale. —

Mailand samme Aften

Plat: tre Siggere.

Det gik dog, Minderne var bedre end Menerne,  
og Langsomt blev der gav mig Leilighed til at  
see La Certosa, det heiligste Kloster og Kirke  
paa her seet. End vi dere saa paa i Pavia: Den  
kirken, udfuldport, i Bramantes Stil, med  
et heiligt Menn over (Arco di San An-  
gostino?), San Michele indvendig, og det  
er ganske en af de interessanteste Kirker  
paa her seet, selv gammel med mange egne  
Ornamenter og dyrs skikkelser og selvsomme  
Former; paa havde en born rigtig Gled af  
Vethimenes Uttryk: at den var antichristiana,  
fra de gamle Lombarders Tid. End vi dere  
saa her et anseelige Vand voder for at  
brøve og sakte Skibene ved Sluser, som det  
skal findes ved Tralvatten — og den store  
Universitets bygning, som for Tid har 45 Pro-  
fessorer og 1500 Studerende. —