

6. Jan. 1843

FACTS

Date:

6. Jan. 1843

Page number:

Dagbog A, side 110

TRANSCRIPTION

6 Januar Hellig Tre Konger

Nytaarstiden er Haabets Tid. Det nye Aar skulde finde mig uden flere af de Feil, der har trykket mig i det gamle! Jeg synes at Haabet er oplivet hos mig til at bekæmpe meget Ondt. Jeg vil være mild og kjærlig imod min Omgivning, benytte Tiden bedre, med større Alvor revse mig selv, agte paa mig selv, ikke fordømme Nogens Adfærd – om muligt staae tidligere op og ikke bide mine Negle – dog de to sidste Ting vil falde mig ligesaa svært som at hæve mig i min Kunst. Som Maler vil jeg vel i det nye Aar være lige saa svag og jammerlig som i de forløbne. Mine bedste Ting vare mine tidligste raae, men uskyldige Billeder, hvoraf ud fremlyser en Aand, som jeg ikke længer har, og, som jeg nu kan elske og see op til, som noget Fremmed jeg ingen Fortjeneste har af. Jeg malede af inderlig Drift og et uskyldigt Hjerte, men Uskyldigheden er borte og med den Poesien i mine Arbeider. Skal dette nye Aar end ikke gjøre mig til en dygtigere Kunstner – haaber jeg dog i det at blive et bedre Menneske!

1843.

110
Januar.

Nyt. Aars. Nat. Kl. 12^{te}.

Lat os alle det Smindne i Tidernes Elv,
Det Liv, der ei er bortføret, er Sjælen dog selv!
Hvor Sjælens Liv ei Ende, saa er der ingen Død
Og vi er dog saagodtsom i Paradisets fæd!

B. L. Tynmann.

Januar. Kærlig Fra Kongen

Ny-Aarstiden er blaabets Tid. Det nye Aar skulde finde
mig uden flere af de Feil, der have trykket mig i det gamle!
Jeg synes at blaabet er opløst hos mig til at bekæmpe
meget Ondt. Jeg vil være mild og hjærlig imod min Omgivel-
sing, hengive Tiden bedre, med større Alvor reise mig selv,
agte paa mig selv, ikke fordømme Nogens Adfærd — om
muligt staa tidligst op og ikke bide mine Negle —
Dog de to sidste Ting vil falde mig ligesaa svært som
at have mig i min Kunst. Som Maler vil jeg vel i det
nye Aar være lige saa drav og jammelig som i de
forløbne. Mine bedste Ting være mine tidligste raar,
men uskyldige Billeder, hvoraf det fremlyser en Aand,
som jeg ikke længer har, og, som jeg nu har elsket og set
op til, som noget Fremmed jeg ingen Fortjeneste har af.
Jeg maledes af indelig Drift og et uskyldigt Hjerte, men
Uskyldigheden er borte og med den Passien i mine Aar-
der. Skal dette nye Aar end ikke gøre mig til en dygtig
Kunstner — haaber jeg dog i det at blive et bedre Menneske!