

12. Mar. 1846

FACTS

Date:

12. Mar. 1846

Page number:

Dagbog F, side 164-166

TRANSCRIPTION

Neapel 12 Marz 1846

Ankomst 11 Mrz Kl: 4. Albergo dei fiori – Ferari.

Jeg vidste, man burde være en Croesus for at reise til Neapel, og dog, skjøndt fattig Stipendiat, gav jeg mig paa Veien: ●165●

¹ Bertel Thorvaldsen (1770-1844) fejrede livet igennem den 8. marts som sin "romerske fødselsdag".

² Elisa Sophia Charlotta Paulsen (1813-1870).

Galleri Borghese, et af d. allernigeste her
 is slet ikke skrevet noget om, det var som Vitruvius for stort.
 Raphael: Gravlegningen - Grindene.
 hans eget Portrait ganske ung næsten som drue.
 Fr. Francia: S. Stephan, det sirligste, is her sed af ham.
 en Madonna Ligeas
 Correggio: Danae. Man glæmmer Tegnelse for Farven.
 Bramantino: Portrait af Cosmus Medici
 Wörmersmann: Billed med Kiste. Skim mel med Luftten.
 Pather: Kæde paa flod Mark.
 Düren: Portrait.
 Plalheim do
 Tizian: Sin himmelske og sin jordiske Kjærlighed.
 flere sirlige Portraits
 Paul Verone: „der skal komme en efter mig hvis Sko
 tvinde is: the er værdig at bise“
 Giorgione: David med Jathas Kæde. Ristningen!
 Perdonone: ham og hans Familie.
 Bellini: 4 sirlige Billeder (Portr og Madonnen —)
 Domenichino: Dianas Jagt.
 L. hytte.
 Caracci: Grindens Læd skal kundes. Plagens Kæde.
 Valentino: Sin forlørne Læd. o o o o o.

Neapel 12 Marts 1846.
 Ankomst 11 Marts Kl. 4. Albergo dei poveri - Foræri.

Jeg sidste, man kunde være en Læder for
 at reise til Neapel, og dog, skjøndt fattig
 Stipendiær, gav is mig paa Veien:

Albano. To Timer Nævn og Blevt - saavel ingen
af de smukke Albanoer inde i Maatet det
var Søndag. Det var den 8. Marts, den
dag Thorevaldson kom til Rom, og som
han regnede for sin Fædselsdag, men
i virkelighed var hans Datters, Fru Pælsens:

Arizial.

Germano.

Ueletri. Første Nattequartier. Linné's Religiøsitet
med Fader af Valskerbjergene.

Cisterna.

Gjennem de gamle Sump, hvilken
ogsaa paa mange Steder markligt mindre
de mig om Almindelighed. Store Flokke af
Bjælper, Kiste og Oger. Forbi

Forapi (Forum Appianum) Trattori.

Bocha S. Simone. To Timers Kilde. Derfra
paa den lange, opkastede, lige, med
Træer beplantede Vei til

Terracina. Mange Palæer. Theodorikos
Bergfester Nævn med en Pætte af Bæver
oppe paa Panden af Bjergene. Hvar
der var andet Nattequartier.

Fondi. Montecicli S. Fondi. Første neapolitan
ske Toldlinie.

Fondi. Anden neap Told. Markelig By med
cyclopiske Mure, en smuk Kirke, i sig
gammelt Skid og maleriske Mennesker.

Stri. En høist malerisk, ussel Bj; der præ-
ad en delvis i en mudsig Vegetation til
Mala di Gaeta. En smuk Bj med Udseende til
Gaeta, ~~Atenta~~ Cap Myeene og Nogen;
Negerhygen, is antag for Ischia. Fra
Fondi g her til Neapel, ene alle Bjer
brolagte med store Fliser, is træer Lava.
To Timers kørte. Ad en delvis Vi til
Santa Agathe, hvor vi tredie Gang overnattede.
Næste Morgen i en rygende Bæst til
Capua. Paa Veien havde is set Veruv. Refe-
stet med Valde og grave og Lunden et Castel.
Her forlod de to netto, venlige catholske
Præster os. Soldater klædt i de Frankmand.
Os her med prægtige, maleriske Kirker og store
Straasøkke, Rinder med brune klette kapper
indkjede med blaas og rød, Ornamente o. s. v.
Vi gik et efter to Timers kørte til
Aversa, en anseelig Bj med to Jalokure. Prægtig
Viin haver eller Skove ved Veien, som alle
is mængder af Carriccoli overblæst
med Mennesker og ferskeudte med Vin
lov, Arter og klette, hvis Selvtøi blev
rigere og rigere jo nærmere vi kom hertil
Opregne, paa en rig Maade ferskeudte
og Opregne seddantligt hvide, blomene
mindre end paa de romerske og stærkt
fra hinanden hvide, saa de tit steds ligs
ind til Lidene.