

13. Jan. 1848

FACTS

Date:

13. Jan. 1848

Page number:

Dagbog D, side 44

TRANSCRIPTION

13 Januar

1.

Gud trøste den, der sidder ene,
naar ham maa see
paa Livets veksels Scene
med Længselsvee.
De glade Toner trænge
sig til hans Vraa;
med dem hans Hjertes Streng
vil sammenslaae.

2.

De vil saa gjerne; men der mangler
han veed ei hvad,
der fattes Klang til Rangler
og Klang til Qvad.
Og Verden kan ei skue
hans Livs Forliis;
snart hedder han en Skrue,
og snart en Viis.
Welhavens Digt 1839 – S.23.¹

¹ Der er tale om de første to strofer af Johan Sebastian Welhavens digt *Extremer*.

1848.

2 Januar.

Til her kjøbt en gammel Bukt i din Lege; end et stuevise af indvendingen af
to Myrteblader, en Haalpen, en Rognepenge, et Rognepenge og to Knæpennaler!

13 Januar

2.

1.
Gid først den, der i din Lege,
maar have mere se
paa Leds og drige Leds
med Leds og drige.
De glade Toner trænge
sig til hans Hraa;
med dem hans Hjerte Stenget
til i sammens Leds.

De vil se gerne; men de mangler
hans ved ei Haad,
Der fatter Klang til Rangler
og Klang til Quad
Og Vandenskan ei skul
hans Leds Fortid;
samt heder han en Sprit
og samt en Vin.

Med hans Digt 1839-1843.

21 Marts.

Det er en meget tydelig Digt i aplese, men skjønt de ogsaa have lidt af den tydelig
heller og dog for indvendingen af Paari og Kunst, til et de endda skulde have til
Dagens Hidsigt. Ledsen stede og paa følgende:

Ledsen Bakt er et Rognepenge,
Der Toner, der stede om hans paa det Stenget,
Tillidsen sætter en beslagstet Paat,
Der af et eget Leds kan Leds Leds.
End skjønt den skjelnes er den rig paa Leds;
Skjønt Leds med Leds, der kan man Leds trænge
Tillidsen alle skjelnes Leds ind,
Og indvendingen skjelnes Leds og Leds.
Paludan Møller.

Deu, stone Uge.

20 Marts. Eftersat: fra Haldsten. Medis i Ledsen
Haldstenet og Haldstenet i Ledsen.
21 - Tugt til Haldsten med Tugt i Ledsen
22 - Det nye Haldstenet. Deputations fra Haldsten
23 - Deput. Haldsten
24 - Deput. Haldsten. Haldsten. Haldsten.
25 - Tugt i Haldstenet.

27 Marts. Haldsten.

Det er en meget tydelig Digt i aplese, men skjønt de ogsaa have lidt af den tydelig
heller og dog for indvendingen af Paari og Kunst, til et de endda skulde have til
Dagens Hidsigt. Ledsen stede og paa følgende:

Det er en meget tydelig Digt i aplese, men skjønt de ogsaa have lidt af den tydelig
heller og dog for indvendingen af Paari og Kunst, til et de endda skulde have til
Dagens Hidsigt. Ledsen stede og paa følgende: